**ПРОЕКТ**

 **«Фестиваль культур»**

**Концепция международного проекта**

**«Фестиваль Культур »**

**Город проведения Фестиваля:** Краснодар

**Дата проведения Фестиваля:**29 июня 2013 года

**Целипроекта:**

Познание культуры других стран, а также народностей России, формирования лучшего их понимания, избавление от неверных стереотипов о культурах, повышение культурного уровня и развитие толерантности населения.

Эти цели достигаются путем непосредственного взаимодействия, общения с иностранцами, прибывшими в Россию (из таких стран как Италия, Индия, Китай, Бразилия и т.д.) для участия в фестивале, а также при помощи изучения культур народов наблюдением и участием в фестивале.

Одновременно целями проекта является:

* развитие международных контактов населения;
* создание верного понимания культуры России и Краснодарского края за рубежом;
* организация праздника для населения;
* организация праздника в том числе и для детей сирот;
* повышение уровня города;
* повышение уровня знания культуры своей страны и региона у местных жителей и содействие укреплению их патриотических чувств.

**Задачи**

1. Привлечение внимания к многообразию и глубокой значимости иностранных и российских культур.
2. Способствование повышению культуры и толерантности населения.
3. Привлечение 30 представителей активной иностранной молодежи.
4. Привлечение из-за границы 10 представителей активной иностранной молодежи - молодых общественных деятелей (руководителей молодежных, некоммерческих, студенческих организаций и движений, активных студентов).
5. Организация масштабного городского праздника для большого количества населения.
6. Проведение культурно-образовательной и развлекательной программы для иностранцев, жителей и гостей г. Краснодар.
7. Обеспечение условий для участия в фестивале иностранной молодежи и творческих коллективов города и края.
8. Создание и развитие группы в социальных медиа обиностранных и российских культурах.
9. Создание и распространение среди населения 500мини-книг о разных культурах, их отличительных чертах и достоверных фактах жизни этих обществ.

**Охват аудитории:**

1. **Количество людей, задействованных во время проведения фестиваля:**
	* 400 представителей активной молодежи Краснодара
	* 50 иностранных представителей активной молодежи;
	* 10 представителей активной молодежи зарубежных стран, прибывших для участия в фестивале;
* 20 представителей народов России;
* 60 детей из дет.домов города и края;
* 4 000 посетителей Фестиваля (жители и гости Краснодара).
1. **Зрители фестиваля.**

**Целевая аудитория:**

1. Молодежь Краснодара и края.
2. Молодые общественные деятели (руководители молодежных, некоммерческих, студенческих организаций и движений), активные студенты.
3. Иностранные жители
4. Дети и подростки Краснодара и края.
5. Воспитанники дет.домов Краснодара и края.
6. Взрослое население Краснодара и края.
7. Пожилое население Краснодара и края.

**СоставляющиеФестиваля**

**Во время фестиваля будут действовать 3 зоны:**

* + - 1. Сцена «Международная»
			2. Площадка «Мастер-классы для взрослых и детей»
			3. Площадка «Столы культур

**Программа Международного фестиваля культур**

**Время проведения:** 17:30 - 21:00.

Фестиваль включает в себя три параллельно работающие площадки:

1. Сцена «Международная»
2. Площадка «Мастер-классы для взрослых и детей»
3. Площадка «Столы культур»

**1. Сцена «Международная»**

*Справка о площадке:*

* концерт на сцене отразит многообразие культур в мире и их уникальность;
* творческие коллективы различных стран мира представят свою культуру через выступления на сцене;
* творческие коллективы России представят культуру нашей страны
* конкурсы для посетителей Фестиваля, основанных на национальных забавах и обычаях разных стран мира;

Примеры творческих выступлений представителей стран мира:

* национальные танцы;
* национальные песни;
* русские народные танцевальные коллективы;
* творческие коллективы регионов России, исполняющие национальные танцы и песни народов России.
* игра на национальных музыкальных инструментах;
* творческие миниатюры и зарисовки.

**Расписание для сцены «Международная»*Время работы:*17:00 - 21:00**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17.00-17.20 | Открытие фестиваля. Приветственные речи |  | 19.00-19.08 | Черногория |
| 17.20-17.26 | Италия |  | 19.08-19.21 | викторина |
| 17.26-17.31 | Танзания |  | 19.21-19.26 | Слово о мероприятии от именитого гостя |
| 17.31-17.36 | Финляндия |  | 19.26-19.34 | Англия |
| 17.36-17.43 | Традиции Москвы и Подмосковья |  | 19. 34-19.40 | Особенности народов крайнего севера |
| 17.43-17.49 | Австралия |  | 19.40-19.52 | Египет |
| 17.49-18.00 | конкурс |  | 19.52-20.01 | Япония |
| 18.00-18.08 | Мексика |  | 20.01-20.11 | Греция |
| 18.08-18.19 | Индия |  | 20.11-20.16 | Израиль |
| 18.19-18.25 | Ямайка |  | 20.16-20.29 | игра |
| 18.25-18.31 | Особенности Кубани |  | 20.29-20.33 | Испания |
| 18.31-18.36 | Южный регион |  | 20.33-20.37 | Бразилия |
| 18.36-18.49 | Мини-спектакль |  | 20.37-20.48 | Объединенное выступление коллективов |
| 18.49-19.00 | ЮАР |  | 20.48-21.00 | Закрытие фестиваля. Благодарственные слова |

**2*.* Площадка «Мастер-классы для взрослых и детей»**

*Справка о площадке:*

* мастер-классы: иностранные и российские.
* Количество ведущих на 1 мастер-класс: от 1 до 8 мастеров.
* Среднее количество участников на 1 мастер-класс: 200 человек.

**Расписание площадки мастер-классов *Время работы:* 18:30 - 20:30**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 18.30-19.30 | Бразильские танцы |  | 18.30-19.00 | Русские народные танцы |
| 19.30-20.00 | Игра на африканских барабанах |  | 18.30-20.30 | Лепка из глины |
| 20.00-20.30 | Искусство чайной церемонии |  | 18.30-20.30 | Разнообразные виды русской народной художественной росписи |
| 18.30-20.30 | Рисование хной |  | 19.00-19.30 | Русские народные игры |
| 18.30-20.30 | Письмо японскими, арабскими и индийскими иероглифами |  | 19.30-20.00 | Игра на русских народных инструментах |

**3. Площадка «Столы культур»**

*Справка о площадке:*

* Столы культур: иностранные и российские.
* Количество организаторов на 1стол: от 1 до 5 (в том числе и иностранцы), от 1 до 3 переводчиков, в случае работы иностранца за столом.
* Среднее количество участников на 1стол: 200 человек.

**Список столов культур (42) *Время работы:* 17:30 - 21:00**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Азербайджан |  | 118 | Россия (особенности центр.региона) |
| 2 | Армения |  | 19 | Россия (особенности региона крайнего севера) |
| 3 | Израиль |  | 20 | Россия (особенности южного региона) |
| 4 | Индия |  | 21 | Россия(особенности Краснодарского края) |
| 5 | Китай |  | 222 | Австралия |
| 6 | Таиланд |  | 23 | Нов. Зеландия |
| 7 | Филиппины |  | 24 | Куба |
| 8 | Япония |  | 25 | Ямайка |
| 9 | Ангола |  | 26 | Аргентина |
| 10 | Египет |  | 27 | Бразилия |
| 11 | Кения |  | 28 | Канада |
| 12 | Мадагаскар |  | 29 | Мексика |
| 13 | Тунис |  | 30 | Колумбия |
| 14 | ЮАР |  | 31 | Гаити |
| 15 | Греция |  | 32 | Италия |
| 16 | Германия |  | 33 | Норвегия |
| 17 | Дания |  | 34 | Черногория |

**Ожидаемые практические результаты от реализации проекта:**

* 10 иностранцев узнают лучше русскую культуру именно такой, какая она на самом деле, чем смогут поделиться на Родине.
* 400 человек, задействованных в проведении фестиваля, получат опыт работы в проектном мероприятии и опыт работы в команде.
* 60 детей из дет.домов города и края посетят праздник и познакомятся с большим количеством культур.
* 500 мини-книг о культуре и действительной жизни их представителей будут распространенны среди населения.
* 4000 посетителей фестиваля смогут завести знакомства с иностранцами, попрактиковатьиностранный язык, посетить праздник, узнать больше о множестве культур и стать более понимающими по отношению к ним.